

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

КЛАСС - 2

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ-33 ч

ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ

Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373)

Федерального перечня учебников Приказ 253 от 31.03.2014г.

Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №3.

Учебного плана МБОУ СОШ №3 на 2020/2021 учебный год.

Календарного учебного графика МБОУ СОШ №3 на 2020-2021 учебный год.

Авторской программы «Планета Знаний» , составитель Н.М. Сокольникова учебника «Изобразительное искусство», 2016, издательство «Астрель»

ЦЕЛЬ: приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;

— освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;

— воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

ЗАДАЧИ: формировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

— сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;

— ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;

- сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношение к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

— сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;

— сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;

— обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки; — обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства;

— обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);

— развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;

— обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;

— обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;

— обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;

— развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;

— развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ

КОРОЛЕВСТВО ВОЛШЕБНЫХ КРАСОК (9 ЧАСОВ);

В МИРЕ СКАЗОК (8 ЧАСОВ);

В ГОСТЯХ У НАРОДНЫХ МАСТЕРОВ (9 ЧАСОВ);

В СКАЗОЧНОЙ СТРАНЕ «ДИЗАЙН» (6 ЧАСОВ)

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ - творческая работа

