

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

КЛАСС- 3

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ- 34

ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ:

- примерной основной образовательной программы начального общего образования издательства «Астрель», 2013 г., рекомендованной Министерством образования и науки РФ, с учетом авторской программы «Изобразительное искусство» Сокольникова Н.М., Ломов С.П 2013 г. ;
- федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации № 273 – ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- федерального государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г.;
- федерального перечня учебников Приказ 629 от 05.07.2017
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №3;
- учебного плана МБОУ СОШ №3 на 2020-2021 учебный год.
- календарного учебного графика МБОУ СОШ №3 на 2020-2021 учебный год;
- учебника «Изобразительное искусство» 3 класс. Сокольникова Н.М., Ломов С.П Издание 2-е, дораб. – М: АСТ: Астрель; Москва: 2017

ЦЕЛЬ: приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры; освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка

ЗАДАЧИ:

- 1) сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
- ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;
- сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;
- сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики,

- живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;
- 2) обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;
- обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства;
 - обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);
 - обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;
 - обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;
 - обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;
- 3) развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;
- развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.
 - развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ

| № раздела | Раздел | Количество часов |
|-----------|----------------------------------|------------------|
| 1 | Жанры изобразительного искусства | 13ч |
| 2 | Народное искусство | 6ч |
| 3 | Декоративное искусство | 9ч |
| 4 | Мир дизайна и архитектуры | 6ч |
| Итого: | | 34 ч |

ПЕРИОДИЧНОСТЬ КОНТРОЛЯ: промежуточный – апрель.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ: тест, практическая работа.