

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

КЛАСС -7

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ- 98

ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ:

- авторской программы И. Н. Сухих и коллектива авторов. Литература. «Академия», 2019.
- федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 г.);
- федерального перечня учебников, приказ 254 от 20.05.2020
- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №3;
- учебного плана МБОУ СОШ №3 на 2020-2021 учебный год;
- календарного учебного графика МБОУ СОШ №3 на 2020-2021 учебный год;
- учебника И.Н. Сухих

### Цель:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественной произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

## **Задачи изучения литературы представлены двумя категориями: воспитательной и образовательной.**

Воспитательные задачи:

- формирование эстетического идеала, развитие эстетического вкуса для верного и глубокого постижения прочитанного, содействия появления прочного, устойчивого интереса к книге;
- воспитание доброты, сердечности и сострадания как важнейших качеств развитой личности.

Образовательные задачи:

- формирование умений творческого углублённого чтения, читательской самостоятельности, умений видеть текст и подтекст, особенности создания художественного образа, освоение предлагаемых произведений как искусства слова;
- формирование речевых умений – умений составить план и пересказать прочитанное, составить конспект статьи, умений прокомментировать прочитанное, объяснить слово, строку и рассказать об их роли в тексте, умений видеть писателя в контексте общей культуры, истории и мирового искусства.

### **Виды и формы контроля**

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки; выразительное чтение художественного текста; осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров, чтение по ролям, комментированное чтение, различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием); заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов; устные рассказы по плану; ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения; анализ и интерпретация произведения; комплексный анализ текста; характеристика, описание героя; сравнительная и групповая характеристика персонажей произведения; иллюстрирование эпизода произведения; проверка умения раскрывать позицию автора в произведении, его взгляды, отношение к персонажам; проверка умения выявлять подтекст, тесты, составление планов и написание отзывов о произведениях, сочинения.

**Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом ОУ по четвертям.**

### **Учебно-тематический план**

**7 класс**

**3 часа в неделю, всего 98 часов**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Тема 1: Героизм и патриотизм	23
3.	Тема 2: Мир литературных героев	33
4.	Тема 3: Герой и нравственный выбор	32
5.	Тема 4: "Странный человек" в движении времени	6
6.	Резервные уроки	3
Итого:		98

