

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО

Литературному чтению

КЛАСС __3А

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ __134

ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ__ Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена на основе

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации № 273 – ФЗ от 29 декабря 2012 г. (статья 12 «Образовательная программа»);
- требований Федерального государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2011 г.);
- примерной основной образовательной программы начального общего образования издательства «Астрель», 2013 г., рекомендованной Министерством образования и науки РФ;
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года, регистрационный номер 19993;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №3;
- с учетом авторской программы Э.Э.Кац «Литературное чтение», 2017г.;
- учебного плана школы МБОУ СОШ 3 (федерального и регионального компонента, компонента образовательного учреждения);
- учебного календарного графика МБОУ СОШ №3 на 2021-2022 учебный год;
- программа «Планета знаний», «Литературное чтение» 3 класс. Учебник. В 3 ч. Э.Э.Кац Издательство «Астрель», 2017 г.

Цель курса – формирование потребности чтения художественной литературы и формирование читательской компетенции младшего школьника.

Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Стандарте начального общего образования. В соответствии с этим сформулированы следующие **задачи**:

- 1) формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умение пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- 2) развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы; развитие воображения, творческих способностей
- 3) формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;

формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства; формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки; обогащение представлений об окружающем мире.

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ

Цикл 1 УЖ НЕБО ОСЕНЬЮ ДЫШАЛО
Цикл 2 НАРОДНЫЕ СКАЗКИ
Цикл 3 ПОЭТИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ
Цикл 4 О МУЖЕСТВЕ И ЛЮБВИ
Цикл 5 ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА ...
Цикл 6 АВТОРСКИЕ СКАЗКИ
Цикл 7 БАСНИ
Цикл 8 БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ
Цикл 9 О СОВЕСТИ И ДОЛГЕ
Цикл 10 ВЕСНА ПРИШЛА
Цикл 11 И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные,
- групповые,
- индивидуально-групповые,
- фронтальные,
- классные, - внеклассные.