

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО литературе
КЛАСС 7 Б

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ 100

ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ:

1) Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ МО РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»)

3) Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011 Программа курса «Литература». 5 – 9 классы /авт.-сост. Г.С. Меркин, С.А. Зинин.– М.: ООО «Русское слово – РС», 2012

4) Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №3;

5) Учебного плана МБОУ СОШ №3;

6) Календарного учебного графика МБОУ СОШ №3 на 2021-2022 учебный год.

Для реализации программы используется учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений: в 2 ч./ авт.-сост. Г.С. Меркин. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019

Рабочая программа включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по литературе и примерной программой под редакцией Г.С. Меркина.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-

литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Структура курса

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
3	Из устного народного творчества	4
4	Из древнерусской литературы	3
5	Из литературы XVIII века	10
6	Из русской литературы XIX века	38
7	Из русской литературы XX века	31
8	Из зарубежной литературы	13
	Итого	100

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля:

- наблюдение, беседа;
- фронтальный опрос;
- опрос в парах;
- чтение наизусть;
- тесты;
- анализ текста;
- исследовательские работы;
- устные рассказы по плану;
- сочинения